

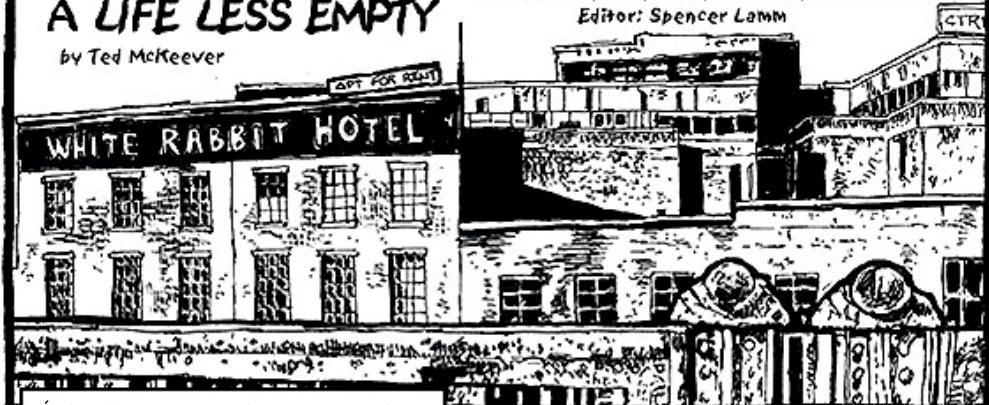
電話 34887100 2日15時迄4時

A LIFE LESS EMPTY

A LIFE LESS EMPTY

by Ted McKeever

From Concepts by Larry and Andy Wachowski
Editor: Spencer Lamm

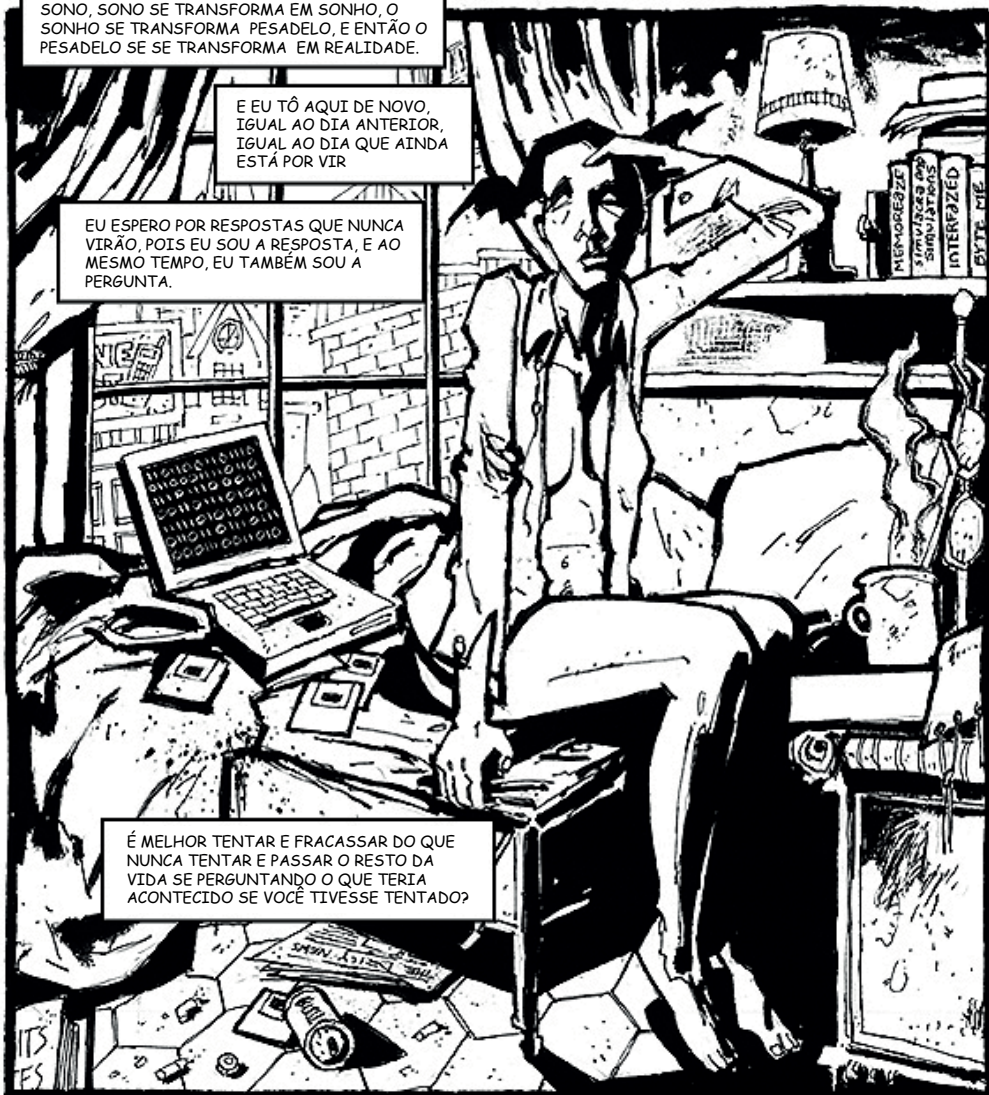


É SEMPRE IGUAL, O DIA SE TRANSFORMA EM SONO, SONO SE TRANSFORMA EM SONHO, O SONHO SE TRANSFORMA EM PESADELO, E ENTÃO O PESADELO SE SE TRANSFORMA EM REALIDADE.

E EU TÔ AQUI DE NOVO, IGUAL AO DIA ANTERIOR, IGUAL AO DIA QUE AINDA ESTÁ POR VIR

EU ESPERO POR RESPOSTAS QUE NUNCA VIRÃO, POIS EU SOU A RESPOSTA, E AO MESMO TEMPO, EU TAMBÉM SOU A PERGUNTA.

É MELHOR TENTAR E FRACASSAR DO QUE NUNCA TENTAR E PASSAR O RESTO DA VIDA SE PERGUNTANDO O QUE TERIA ACONTECIDO SE VOCÊ TIVESSE TENTADO?





PASSEI TODAS AS MINHAS HORAS CALCULANDO E AVALIANDO AS PESSOAS QUE TENTARAM E TIVERAM SUCESSO, AS QUE TENTARAM E FRACASSARAM OU AS PERDEDORAS QUE NUNCA TENTARAM.



ESSE ÚLTIMO SOU EU?

SIM.



EU CHEGO NA MESMA CONCLUSÃO TODAS AS VEZES.



ÀS VEZES VOCÊ GANHA E ÀS VEZES VOCÊ PERDE.

TUDO SE RESUME AO QUANTO VOCÊ ESTÁ DISPOSTO A APOSTAR, PARA QUE, QUANDO ESTIVER VELHO E GRISALHO, POSSA SE OLHAR NO ESPELHO E DIZER "FIZ O MELHOR QUE PUDE?"



MAS NÃO CONSEGUI. DEÍ O MEU MELHOR E NÃO FOI O SUFICIENTE.

NÃO PARA MIM, NÃO FOI.

EU SEI O QUE É
O INFERNO.

NÃO SÃO LAGOS DE ÓLEO
QUEIMANDO, OU ENXOFRE E
DEMÔNIOS TE CUTUCANDO NO
RABO COM FORQUILHAS.



O INFERNO NÃO É SABER



A TORTURA CEREBRAL A QUE VOCÊ
SE SUBMETE AO PENSAR,
QUESTIONAR, PONDERAR SUAS
DECISÕES PASSADAS,
REPETIDAMENTE, TENTANDO
DECIDIR SE O QUE VOCÊ FEZ FOI A
ESCOLHA CERTA

SE É ISSO. REALMENTE
ESTOU NO INFERNO.



INFERNO ETERNO.

ESTOU MUITO FELIZ,
NÃO ESTOU?



HAH, QUEM EU
TÔ ENGANADO?



IMAGENS DO
MEU PASSADO



ELAS DESPERTAM
IMAGENS QUE TRAZEM DE
VOLTA MINHA VIDA COMO
A MULHER QUE EU ERA



E AS ESCOLHAS QUE EU FIZ, BOAS OU
RUIM, CERTAS OU ERRADAS.

VIVA COM ISSO, TIERA.





MEMÓRIAS DE
INFÂNCIA.



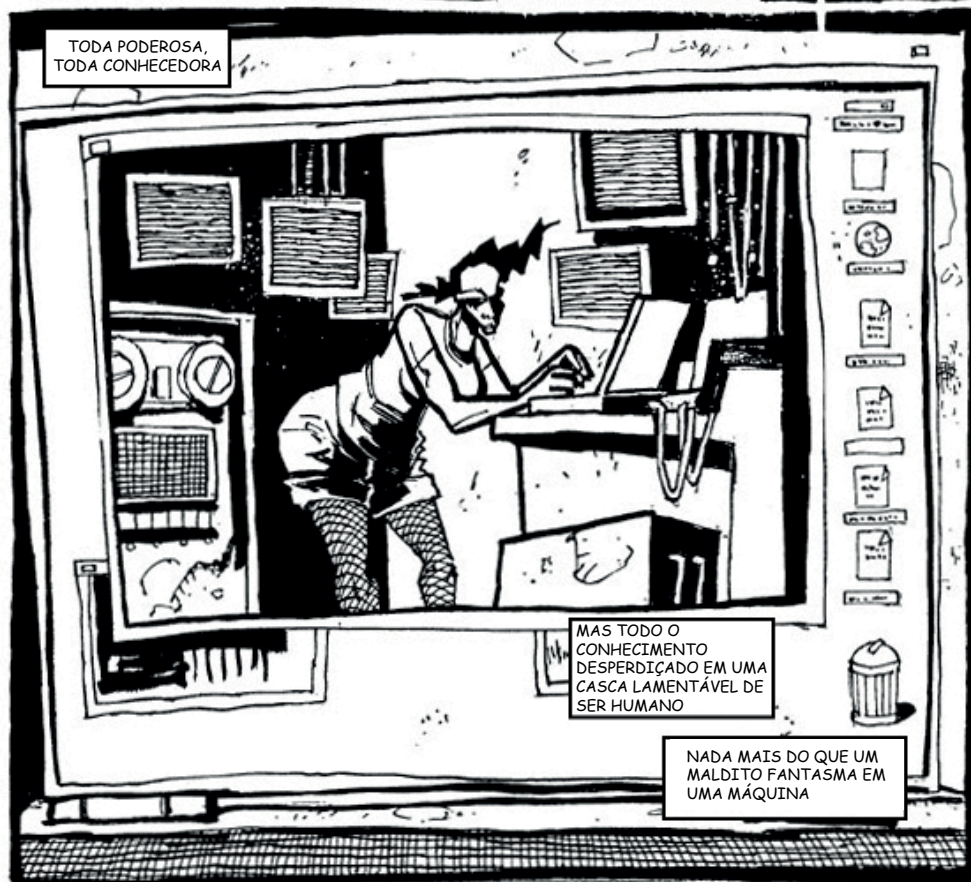
DA GAROTA
QUE EU ERA.



DA MULHER QUE
ME TORNEI.



UMA HACKER
EXTRAORDINÁRIA!



TODA PODEROSA,
TODA CONHECEDORA

MAS TODO O
CONHECIMENTO
DESPERDIDO EM UMA
CASCA LAMENTÁVEL DE
SER HUMANO

NADA MAIS DO QUE UM
MALDITO FANTASMA EM
UMA MÁQUINA

EU ERA UMA DAS MELHORES DE TODOS. UMA HACKER EXTRAORDINÁRIO, A NATA DA GALERA.



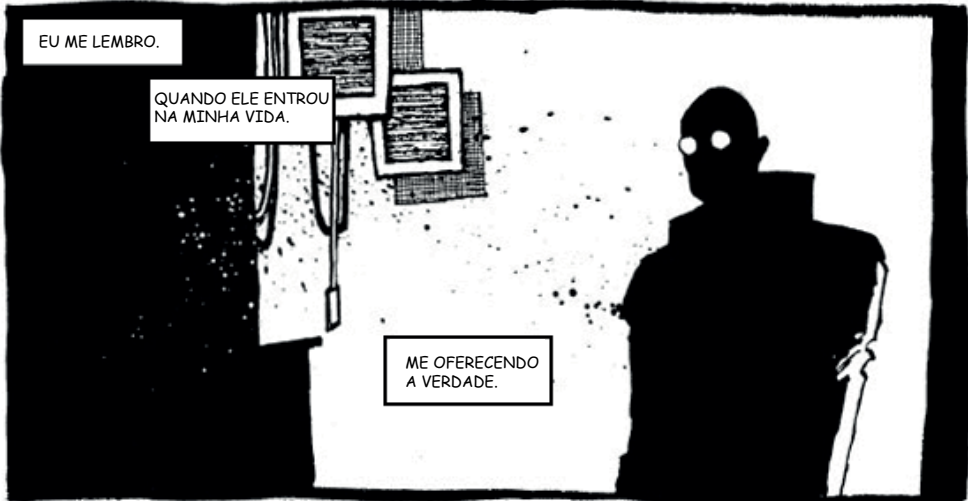
ELITE.

QUE DIABOS ACONTECEU COMIGO?
QUANDO ME TORNEU TÃO FRACA?



EU ME LEMBRO.

QUANDO ELE ENTROU
NA MINHA VIDA.



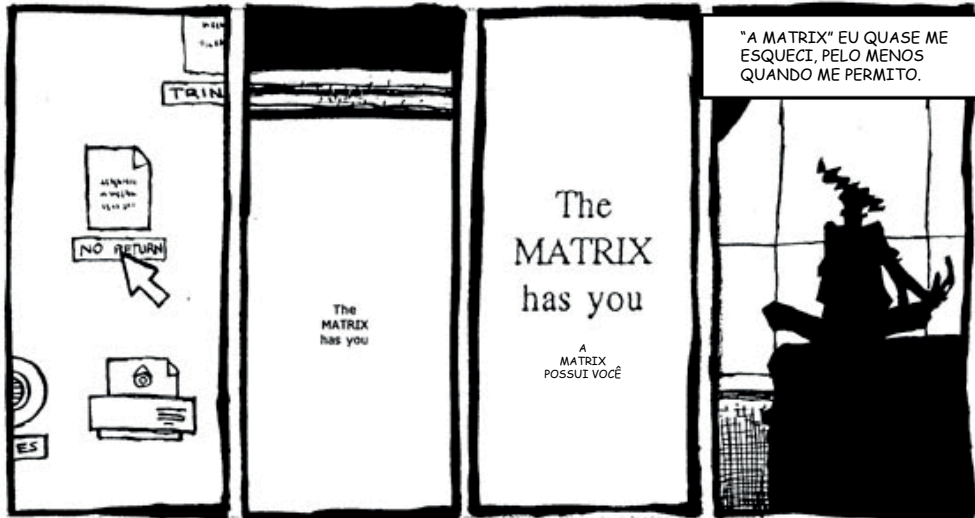
ME OFERECENDO
A VERDADE.

E EU ESTAVA TÃO
ASSUSTADA PARA
ENGOLIR ISSO.



PATÉTICA.





ELE ME OFERECEU A
PÍLULA VERMELHA.

A PÍLULA QUE SERIA A
ALTERAÇÃO TOTAL DA MINHA
VIDA, ELE DISSE.

UM ADMIRÁVEL MUNDO
NOVO DO DESCONHECIDO,
PARA RENAScer DE NOVO.

E APRENDER A
VERDADE SOBRE
TUDO.

A SENSACÃO FOI
AVASSALADORA,
ASSIM COMO FOI
ONTEM E SERÁ
NOVAMENTE
AMANHÃ.

EU QUERIA SER
COMO TODOS OS
OUTROS.

EU QUERIA SER COMO NEO E
TRINITY, E TODOS OS OUTROS
MITOS E LENDAS.

QUE PIADA.

EU CHUTO MEU RABO TODA VEZ
QUE ME LEMBRO COMO
MORFEU...

O NEGOCIANTE...

O MESTRE HACKER É REI DE
TODOS OS DADOS, VEIO ATÉ
MIM E OFERECEU UM PUNHADO
DE RESPOSTAS E VERDADE, E O
QUE EU FIZ?

EU FUGI.

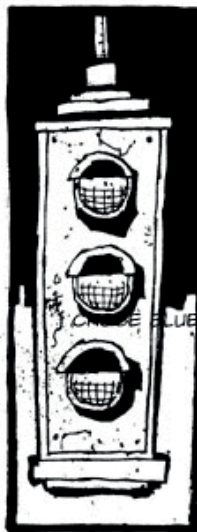
CORRI COM O RABO
ENTRE MINHAS PERNAS
TRÊMULAS.

COMO O CÃOZINHO
PEQUENO E ASSUSTADO
QUE SOU.

VERMELHO É "VÁ",
AZUL É "PARE"



EU ESCOLHI AZUL.



NÃO HÁ SAÍDA,
EXCETO PARA
BAIXO.



NAPOLEÃO.



JOANA D'ARC.



HITLER.



EINSTEIN.



TODOS INSANOS,
RADICAIS EXTREMISTAS.

BOM OU MAL, ELE FORAM DE
CABEÇA, ALGUNS BATERAM E
QUEIMARAM, OUTROS SE
TORNARAM GÊNIOS.

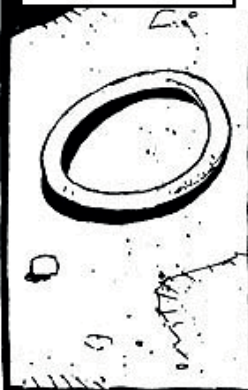
MAS TODOS TENTARAM DIANTE
DO MEDO E DA DÚVIDA.

EU NÃO.





AINDA BUSCANDO O
ANEL DE LATÃO QUANDO
JÁ PASSOU DA HORA DE
AGARRÁ-LO.

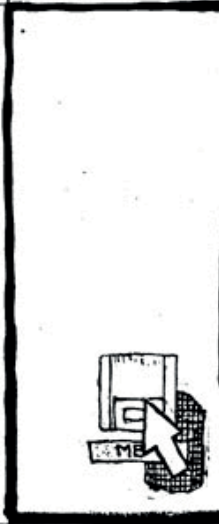
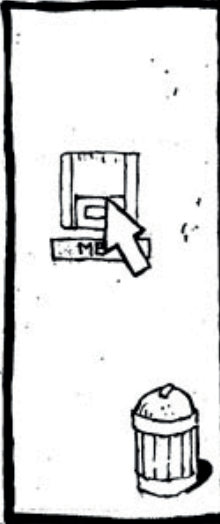


TIVE MINHA CHANCE E A
DESPERDICEI.



É MELHOR TENTAR E FALHAR,
DO QUE NUNCA TENTAR, E
PASSAR O RESTO DA VIDA
PENSANDO NO QUE PODERIA
TER ACONTECIDO?





PASSO TODO O
MEU TEMPO
CALCULANDO E
AVALIANDO
AS PESSOAS
QUE
TENTARAM E
TIVERAM
SUCESSO.



E OS PERDEDORES QUE
NUNCA TENTARAM.



O QUE
ACONTECERIA SE
EU TIVESSE
TENTADO?



NUNCA VOU SABER A
VERDADEIRA RESPOSTA.

E COMO SEMPRE, COMO O DIA
ANTERIOR E O DIA QUE AINDA
VIERÁ...

MEU
ARREPENDIMENTO
É ETERNO.

FIM.

STORY & ART BY **TED McKEEVER**

Ted McKeever's published career began in 1987, when he wrote and illustrated the comic TRANSIT. During 1991 and 1992, Ted penned and drew METROPOL, and in 1993, he and writer Peter Milligan brought the comic EXTREMIST into being, while in 1999 he wrote and illustrated the project FAITH. Ted's next undertaking, the graphic novel WONDER WOMAN: THE BLUE AMAZON, reteams him with writers Randy and Jean-Marc Lofficier, concluding the trilogy of reinterpretations of classic DC Comics characters begun with the books BATMAN: NOSFERATU and SUPERMAN: METROPOLIS.

